



FÈLIX



MUSA



EN



MUSEU

Fèlix i Musa en el Museu de Prehistòria de València



NEOLÍTIC

1 - El Neolític

Per a l'acompanyant

L'objectiu d'aquest material és facilitar la visita al Museu de Prehistòria de València, especialment a aprenents visuals i persones amb dificultats de comunicació, perquè a través de les restes arqueològiques que s'hi exposen s'acosten al mode de vida de la Prehistòria.

Els objectes són el fil conductor de l'itinerari i serveixen per a explicar temes concrets. A més, durant el recorregut es plantegen una sèrie d'activitats que permeten consolidar els continguts.

La proposta inclou tres tipus de recursos pensats per a reforçar l'observació, l'escolta activa, l'accessibilitat cognitiva i la manipulació:

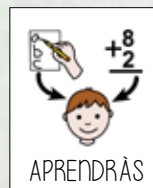
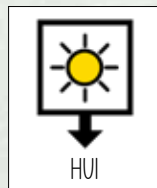
1.Pictogrames i textos: expliquen el contingut de les sales i ajuden a activar processos d'observació i escolta activa. Per a facilitar la ubicació espacial, en cada unitat d'informació s'inclou la fotografia de la vitrina que s'està treballant.

2.Il·lustracions: estan vinculades als diferents continguts i propicien l'accessibilitat cognitiva. Per a reforçar la comprensió, algunes imatges incorporen activitats comunicatives.

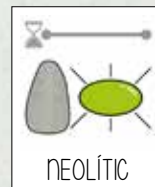
3.Materials: permeten accedir als continguts mitjançant la manipulació. Es proposen tres activitats pràctiques senyalitzades en el quadern amb el símbol del personatge Musa i el número que hi correspon. Aquest mateix pictograma es repeteix en el lloc de la sala on es pot realitzar l'activitat.

Esperem que Fèlix i Musa vos ajuden a disfrutar de la visita al Museu de Prehistòria de València.

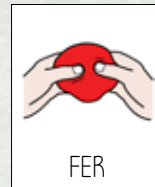
Fèlix i Musa en el
Museu de Prehistòria
de València



Hui, en el Museu de Prehistòria aprendràs



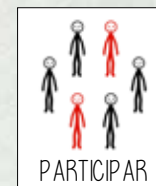
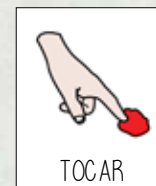
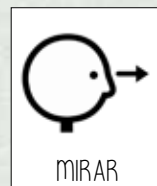
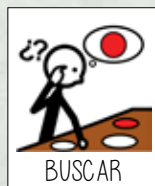
com era la vida en el Neolític.



Què podràs fer-hi?



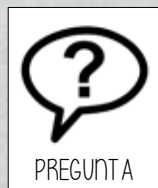
Llegir el text i/o escoltar el teu acompanyant.



Buscar, mirar, llegir, manipular, tocar i participar.



FÈLIX

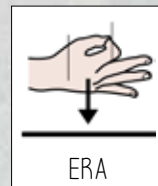


PREGUNTA

Fèlix té una pregunta.



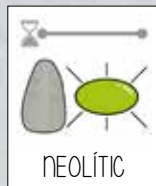
COM



ERA



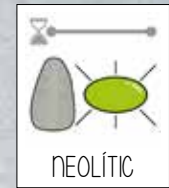
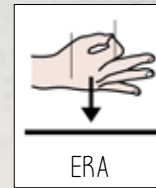
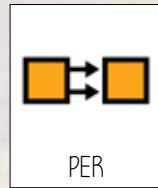
VIDA



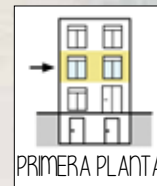
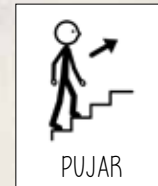
NEOLÍTIC

Com era la vida en el Neolític?





Per a descobrir com era la vida en el Neolític,



heu de pujar a la primera planta del museu.





Entra en la sala i avança fins al Neolític.



Les societats prehistòriques

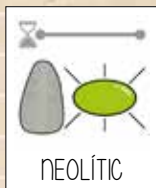
Museu de Prehistòria de València





El Neolític és la segona etapa de la Prehistòria.





NEOLÍTIC



HUMANS



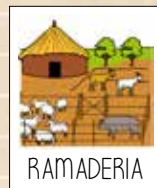
DESCOBRIREN



AGRICULTURA

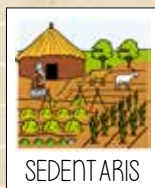


I



RAMADERIA

En el Neolítico, els humans descobriren l'agricultura i la ramaderia.



SEDENTARIS



PER



CUIDAR

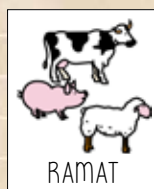
Es feren sedentaris per a cuidar



CAMPS

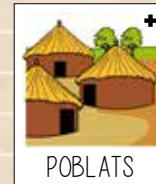


I



RAMAT

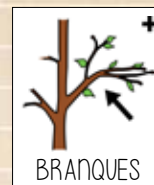
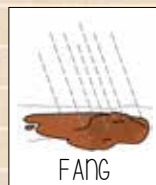
dels camps i del ramat.



Vivien en coves i en poblats.



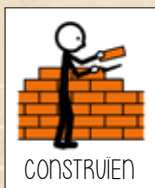
Allí construïen cabanyes



amb fang, troncs i branques.



COM



CONSTRUIEN



CABANYES

Com construien les cabanyes?



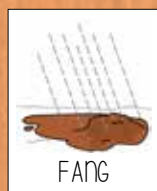
OBSERVA



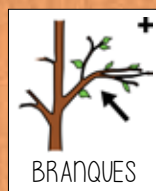
ASSENYALA



PEDRES



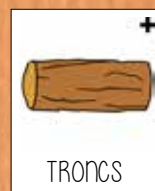
FANG



BRANQUES



CARTÓ



TRONCS

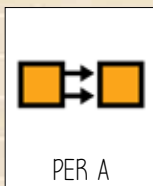


INVENTAREN

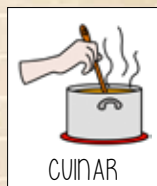


CERÀMICA

Inventaren els recipients de ceràmica



PER A



CUINAR



MENJAR



I

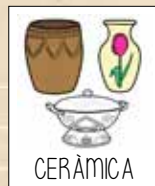
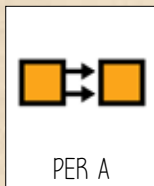


GUARDAR

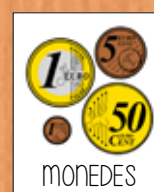
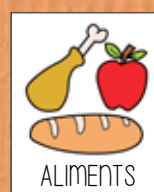
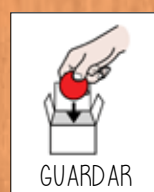
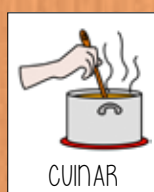


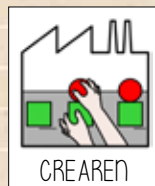
ALIMENTS

per a cuinar, menjar i guardar els aliments.

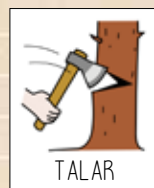
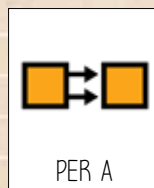


Per a què servia la ceràmica?

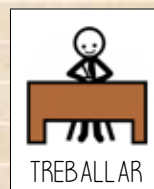




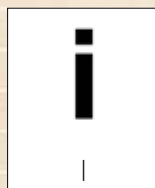
Crearen objectes de pedra polida



com ara destrals per a talar arbres,



aixols per a treballar la fusta



i braçalets per a adornar-se.

1



2

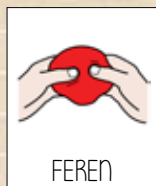


3

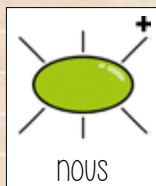


4





FEREN



NOUS



OBJECTES



OS

Feren nous objectes d'os



CULLERES



FLAUTES



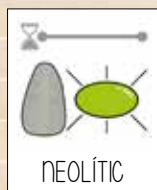
I



ANELLS

com ara culleres, flautes i anells.





NEOLÍTIC

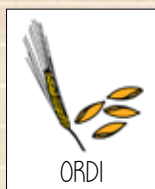


CONREAVEN

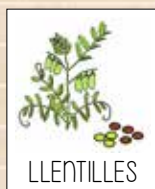
En el Neolític conreaven



BLAT



ORDI



LLENTILLES



FAVES



PÉSOLS



I

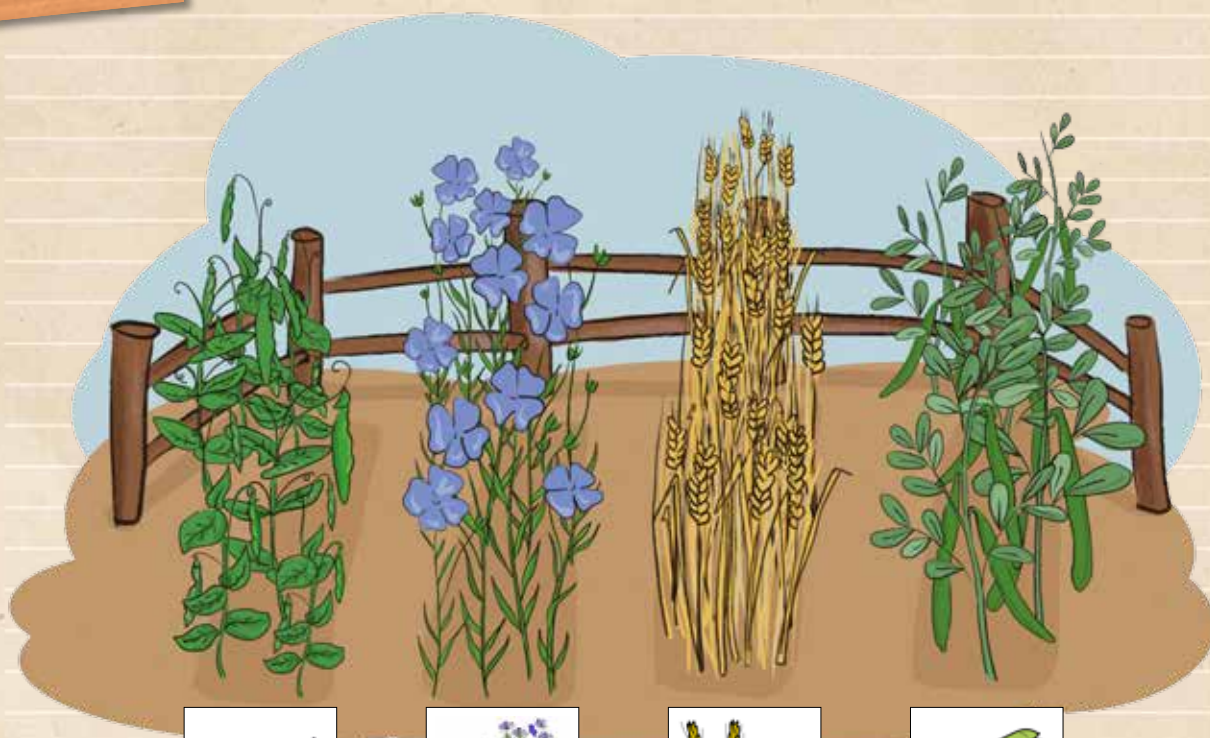


LLI

blat, ordi, lletilles, faves, pésols i lli.



OBSERVA



PÉSOLS



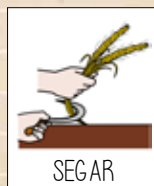
LLI



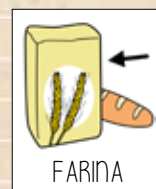
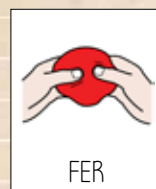
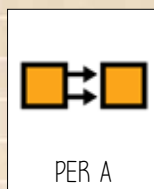
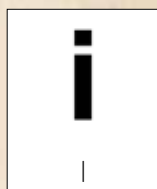
BLAT



FAVES



Usaven les falçs per a segar el cereal



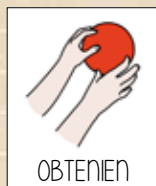
i el molien amb molins de pedra per a fer farina.



Activitat manipulativa, busca a Musa 1



LLI



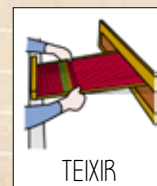
OBTENIEN



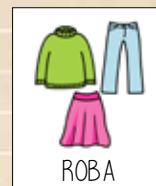
FIL



PER A



TEIXIR

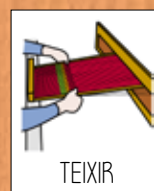


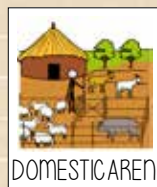
ROBA

Del lli obtenien fil per a teixir la seua roba.



Què estan fent?





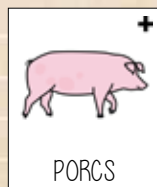
DOMESTICAREN



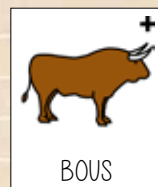
CABRES



OVELLES

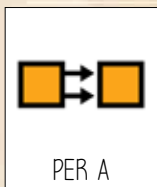


PORCS



BOUS

Domesticaren cabres, ovelles, porcs i bous



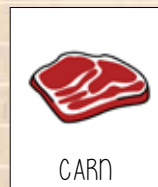
PER A



OBTINDRE



OSSOS



CARN



LLET

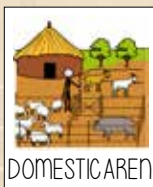


PELLS

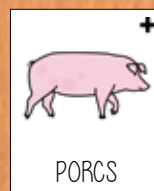
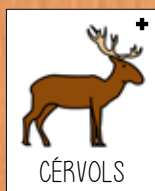


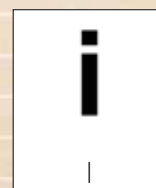
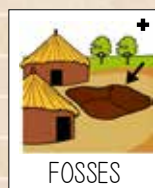
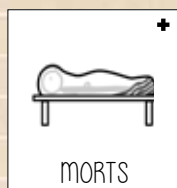
LLANA

per a obtenir ossos, carn, llet, pells i llana.



Quins animals domesticaren?





Les persones que morien eren soterrades en fosses i coves

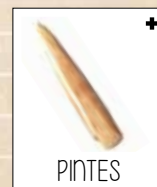


amb els seus objectes més valuosos.





Decoraven les ceràmiques amb petxines

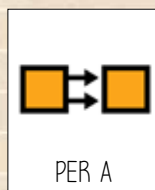
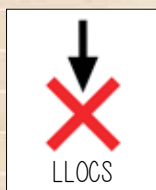


punxons i pintes.

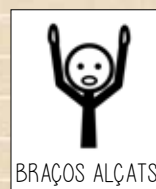
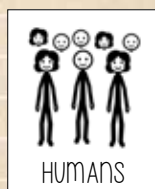


Activitat manipulativa, busca a Musa 2





També tenien llocs per a orar.



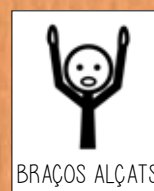
Allí dibuixaven figures humanes amb els braços alçats.



Activitat manipulativa, busca a Musa 3



Què hi dibuixaven?





Fèlix i Musa en el Museu de Prehistòria de València

Sèrie TEA nº2: Neolític

Directora Museu de Prehistòria de València

M^aJesús de Pedro Michó

Cap de la Unitat de Difusió, Didàctica i Exposicions

Santiago Grau Gadea

Projecte didàctic

Neus Lloret Lloret

Eva Ripollés Adelantado

Laura Fortea Cervera

Vanesa Mora Casanova

Il·lustracions i disseny gràfic

Vanesa Mora Casanova (@tacadetinta)

Imatges

Arxiu SIP

Correccions de textos al valencià

David Verdejo Arrue

Pictogrames

ARASAAC (<http://arasaac.org>), propietat del Gobierno de Aragón, creats per Sergio Palao i distribuïts sota llicència Creative Commons (BY-NC-SA)

Impressió

Encarte

Edició

Museu de Prehistòria de València

Unitat de Difusió, Didàctica i Exposicions

© Del text: les autores

© De les il·lustracions: l'autora

© De les imatges: Arxiu SIP – Museu de Prehistòria de València

© Dels pictogrames: ARASAAC

© De l'edició: Diputació de València – Museu de Prehistòria de València

Depòsit legal:

V-3422-2023

DIPUTACIÓ

CENTRE CUL



Museu de Prehistòria de València
C/Corona, 36 - 46003 València
Telèfon de concertació: 963 883 579
www.museuprehistoriavalencia.es



Diputació
de València

Àrea de
Cultura