

UTILLAJE DOMÉSTICO Y ARTESANAL.

ELEMENTOS DE ADORNO

La cerámica suele aparecer como la gran innovación tecnológica del Neolítico, pero no debe olvidarse la importancia del avance que supone el pulimento de la piedra o la evolución de técnicas tradicionales como la talla del sílex y el trabajo del hueso.

Con el pulimento de rocas como la diorita, basalto y pórfido se obtienen nuevos instrumentos como las hachas y azuelas, herramientas utilizadas por lo general para la tala de árboles y desbaste de troncos, actividades relacionadas con la roturación de nuevas tierras para el cultivo. De piedra pulida son también los punzones y cinceles para el trabajo de la madera y algunos objetos de adorno, como colgantes, cuentas de collar y brazaletes.

Las nuevas actividades productivas, domésticas y artesanales marcan la evolución de la industria de piedra tallada, orientada ahora a la producción de hojas y hojitas de sílex. Los microlitos de forma geométrica son utilizados como armaduras de flechas y azagayas y en relación con la caza; los taladros y perforadores se emplean en

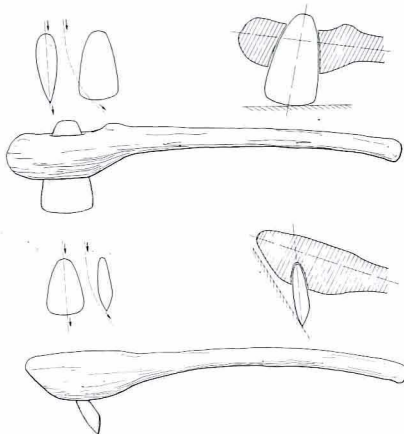
el trabajo de la madera y el hueso; los cuchillos utilizados para diversos usos y; por último, los elementos de hoz, quizá las piezas más significativas de la industria neolítica, se insertan en mangos de madera para emplearse en la recolección de cereales, tarea que ha dejado en sus bordes activos un brillo intenso llamado "lustre de cereales".

Diferentes técnicas como la talla y retoque, el aserrado, el ranurado, la abrasión o el pulimento se emplean en la elaboración de nuevos útiles de hueso como las cucharas, de factura muy cuidada, y los tubos, posiblemente utilizados para sorber líquidos; así como en los punzones o las agujas de coser, ya conocidos desde el Paleolítico.

El utillaje óseo está, además, compuesto por los alisadores, cinceles y espátulas relacionados con el trabajo de la piel; las gradinas, piezas con un extremo dentado para la decoración de la cerámica; las paletas, a menudo impregnadas de ocre, y los elementos de adorno como anillos, colgantes, cuentas de collar y pasadores.

Reconstrucció de mànecs de destrals i aixes, i forma d'utilització en el treball de la fusta.

Reconstrucción del enmangue de hachas y azuelas y forma de utilización en el trabajo de la madera.



UTILLATGE DOMÈSTIC I ARTESANAL.

ELEMENTS D'ADORNAMENT



Elements d'adornament elaborats sobre valves de mol·luscs de diferents espècies: penjolls i grans de collar.

Elementos de adorno elaborados sobre valvas de moluscos de diferentes especies: colgantes y cuentas de collar.

La ceràmica sol aparèixer com la gran innovació tecnològica del Neolític, però no ha d'oblidar-se la importància que significa l'avanç en el poliment de la pedra o l'evolució de tècniques tradicionals com la talla del sílex i el treball de l'os.

Amb el poliment de roques com la diorita, basalt i pòfir s'obtenen nous instruments com les destrals i aixes, eines utilitzades generalment per a la tala d'arbres i desbastat de troncs, activitats relacionades amb la roturació de noves terres per al cultiu. De pedra polida són també els punxons i cisells per al treball de la fusta i alguns objectes d'adornament, com penjolls, grans de collar i braçalets.

Les noves activitats productives, domèstiques i artesanals marquen l'evolució de la indústria de pedra tallada, orientada ara a la producció de fulles i fulletes de sílex. Els micròlits de forma geomètrica s'utilitzen com a armadures de fletxes i atzagaies per a la caça; els trepants i perforadors s'empraven en el treball de

la fusta i de l'os; els ganivets utilitzats per a diversos usos i, finalment, els elements de falç, potser les peces més significatives de la indústria neolítica, que s'insereixen en màncs de fusta per a usar-los en la collita dels cereals, tasca que ha deixat en les seues vores actives una llusor intensa anomenada "llustre de cereals".

Diferents tècniques com la talla i el retoc, el serrat, el ranurat, l'abrasió o el poliment, s'utilitzen en l'elaboració de nous útils d'os com les culleres, de factura molt acurada, i els tubs, possiblement utilitzats per a absorbir líquids; com també en els punxons o les agulles de cosir, ja coneguts des del Paleolític.

L'utilatge ossi està, a més, compost per allisadors, cisells i espàtules relacionades amb el treball de la pell; les gradines, peces amb un extrem dentat per a la decoració de la ceràmica; les paletes, sovint impregnades d'ocre, i els elements d'adornament com anells, penjolls, grans de collar i passadors.



Diversos útils d'os: cullera, tub, punxó, agulla, espàtula, gradina i anell. Cova de l'Or, a Beniarres.

Diversos útiles de hueso: cuchara, tubo, punzón, aguja, espátula, gradina y anillo. Cova de l'Or, en Beniarres.